



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARANÁ
SETOR DE CIÊNCIAS HUMANAS
Departamento de Literatura e Linguística

Ficha 2 (variável)

Disciplina: Língua Portuguesa I						Código: HL 201	
Natureza: (X) Obrigatória () Optativa		(X) Semestral () Anual () Modular					
Pré-requisito:		Co-requisito:		Modalidade: (X) Presencial () Totalmente EaD () % EaD*			
CH Total: 60 CH semanal: 04	Padrão (PD): 30	Laboratório (LB): 0	Campo (CP): 0	Estágio (ES): 0	Orientada (OR): 0	Prática Específica (PE): 0	
EMENTA (Unidade Didática) ESTUDO DOS CONCEITOS DE LÍNGUA, NORMA CULTA, NORMA PADRÃO E VARIAÇÃO LINGUÍSTICA. APRESENTAÇÃO DAS PRINCIPAIS CORRENTES TEÓRICAS NA LINGUÍSTICA E INTRODUÇÃO DE ALGUNS DOS SEUS CONCEITOS FUNDAMENTAIS. TRABALHO COM GÊNEROS DE TEXTOS TÍPICAMENTE ACADÊMICOS, TAIS COMO RESENHAS E ARTIGOS.							
PROGRAMA (itens de cada unidade didática) PRÁTICA DE GÊNEROS ACADÊMICOS • O que é e como se faz uma resenha acadêmica INTRODUÇÃO À LINGUÍSTICA • O que é linguística • Estudo científico da linguagem • Níveis de análise linguística • Conceitos fundamentais na linguística • Língua e linguagem • Variação e mudança linguística Uso e norma linguística • Conceitos de gramática • Gramática descritiva • Gramática normativa • Gramática internalizada • O estruturalismo • Saussure – noções principais • A dimensão pragmática da linguagem A dimensão política da linguagem							
OBJETIVOS - COTEJAR CONCEITOS DE LÍNGUA E DE GRAMÁTICA, CONSIDERANDO AS IMPLICAÇÕES HISTÓRICO-POLÍTICAS DA VALIDAÇÃO DE REGISTROS LINGUÍSTICOS DE PRESTÍGIO. - APRESENTAR OS PRINCIPAIS CONCEITOS DO ESTRUTURALISMO SAUSSURIANO.							

- DISCUTIR AS DIMENSÕES PRAGMÁTICA E POLÍTICA DA LINGUAGEM E AS IMPLICAÇÕES PARA O SENTIDO.
- LER E DISCUTIR GÊNEROS DE CIRCULAÇÃO SOCIAL E GÊNEROS TÍPICAMENTE ACADÊMICOS, TAIS COMO RESENHAS E ARTIGOS, OS QUAIS VERSEM SOBRE QUESTÕES ATINENTES À LÍNGUA(GEM).

PROCEDIMENTOS DIDÁTICOS

Discussão de textos teóricos, que devem ser **previamente lidos**. Aulas expositivas e debates com a participação dos alunos.

FORMAS DE AVALIAÇÃO

Produção de 02 textos (50 pontos cada um), prova de avaliação de conhecimentos teóricos (100 pontos),

BIBLIOGRAFIA BÁSICA (3 títulos)

FARACO, Carlos Alberto. (2008) *Norma culta brasileira: desatando alguns nós*. São Paulo: Parábola.
POSSENTI, Sírio. (1996) **Por que (não) ensinar gramática na escola**. Campinas: Mercado de Letras.
SAUSSURE, Ferdinand. (1989 [1916]) **Curso de Linguística Geral**. São Paulo: Cultrix.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR (3 títulos)

FIORIN, José Luiz. (org.) (2002) *Introdução à Linguística: objetos teóricos* – 1ª ed. São Paulo: Contexto.
FIORIN, José Luiz (org). **Linguística?** Que é isso? São Paulo: Contexto, 2015.
LIMA-Silva, Ana Virgínia. “A produção de resenha acadêmica no ensino superior”. In: *REVELE*, Belo Horizonte, n. 2, Jan/2011.

Professor da Disciplina: Gesualda dos Santos Rasia

Chefe de Departamento ou Unidade equivalente: Adelaide Hercília Pescatori Silva

*OBS: ao assinalar a opção % EAD, indicar a carga horária que será à distância.