



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARANÁ
SETOR DE CIÊNCIAS HUMANAS
Departamento de Literatura e Linguística

Ficha 2 (variável)

Disciplina: Linguística I (turma A)						Código: HL222	
Natureza: (X) Obrigatória () Optativa		(X) Semestral () Anual () Modular					
Pré-requisito: ----		Co-requisito: ---		Modalidade: (X) Presencial () Totalmente EaD () _____ % EaD*			
CH Total: 60 horas CH semanal: 04 horas		Padrão (PD): 60	Laboratório (LB): 0	Campo (CP): 0	Estágio (ES): 0	Orientada (OR): 0	Prática Específica (PE): 0
EMENTA (Unidade Didática) Introdução à Fonética e à Fonologia.							
PROGRAMA (itens de cada unidade didática) I – Fonética 1.1 - O estudo dos sons da fala: como os produzimos? 1.2 – Fonética articulatória: ponto, modo de articulação e sonoridade dos segmentos; 1.3 – Uma notação para os sons da fala: por que a escrita é insuficiente? 1.4 – Uma notação para os sons da fala: o Alfabeto Fonético Internacional; 1.5 – Transcrição fonética 1.6 – Fonética acústica: frequência, duração e intensidade dos sons; 1.7 – Como “ver” os sons da fala? A análise espectrográfica. II – Fonologia 2.1 – O estudo dos sons da fala: qual é a imagem mental que temos dos sons que produzimos? 2.2 – As noções de fone, fonema e alofone; 2.3 – Análise fonológica: identificação de fonemas e alofones de uma língua; 2.4 - Transcrição fonética <i>versus</i> transcrição fonológica 2.5 – Processos fonológicos: assimilação, ensurdecimento, juntura intra e intervocabular, ressilabificação							
OBJETIVO GERAL Introduzir os alunos à teoria fonética e à teoria fonológica, dando-lhes noções da metodologia da fonética experimental, como a análise acústica, e da análise fonológica, em especial da metodologia de análise fonêmica. OBJETIVO ESPECÍFICO - Avaliar a capacidade do aluno em diferenciar fala de escrita; - Verificar se o aluno consegue realizar coleta de dados de fala e transcrição fonética dos dados; - Verificar se o aluno consegue aplicar a metodologia de análise fonêmica para realizar a análise fonológica de línguas diversas.							
PROCEDIMENTOS DIDÁTICOS A disciplina será desenvolvida mediante aulas expositivo-dialogadas quando serão apresentados os conteúdos curriculares teóricos e os conteúdos práticos concernentes à análise de dados da fala. Serão utilizados os seguintes recursos: quadro de giz, <i>notebook</i> e projetor multimídia e <i>softwares</i> específicos.							

FORMAS DE AVALIAÇÃO

Haverá duas avaliações, ambas presenciais.

- 1ª. Avaliação: 19/04/2018 (quinta-feira). Conteúdo: fonética;
- 2ª. Avaliação: 21/06/2018 (quinta-feira). Conteúdo: fonologia.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA (3 títulos)

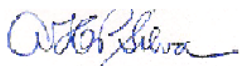
SEARA, I.; NUNES, V.G.; LAZZAROTTO-VOLCÃO, C. *Para conhecer fonética e fonologia do português brasileiro*. São Paulo: Editora Contexto, 2015.
SILVA, A.H.P. *Fonética e Fonologia*. Curitiba: IESDE Brasil, 2007.
SILVA, T.C. *Fonética e Fonologia do Português*. São Paulo: Editora Contexto, 1999.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR (3 títulos)

AKMAJIAN, A.; DEMERS, R.A.; HARNISH, R.M. *LINGUISTICS: An introduction to language and communication*. Cambridge, MA: The MIT Press, 1990, 3rd. edition.
LYONS, J. *Lingua(gem) e lingüística – uma introdução*. SP: LTC, 1987.
MAIA, E. *No reino da fala – a linguagem e seus sons*. São Paulo: Editora Ática, 1986.
MARCHAL, A. & REIS, C. *Produção da fala*. Belo Horizonte: Editora da UFMG, 2012.
PERINI, M. *Sofrendo a gramática*. São Paulo: Editora Ática, 2000.
SILVA, T.C. *Dicionário de Fonética e Fonologia*. São Paulo: Editora Contexto, 2011.

Professor da Disciplina: Adelaide Hercília Pescatori Silva

Assinatura:



Chefe de Departamento ou Unidade equivalente: Adelaide Hercília Pescatori Silva

Assinatura: _____

*OBS: ao assinalar a opção % EAD, indicar a carga horária que será à distância.