Attività Bambino nel tempo

UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARANÁ
SETOR DE CIÊNCIAS HUMANAS
DEPARTAMENTO DE LETRAS ESTRANGEIRAS MODERNAS
CURSO DE LETRAS ITALIANO

Autore

Victor Hugo da Silva (hugolabrozzi@gmail.com)

Coordinamento

Luciana Lanhi Balthazar (Coordinatrice CELIN)

Formattazione

Kailani Confortin (nilaconfortin@gmail.com)

Revisione

Paoletta Santoro (santoropaoletta@gmail.com)

Attività: Bambino nel tempo © 2024 by Victor Hugo da Silva is licensed under CC BY-NC-SA 4.0









👸 BAMBINO NEL TEMPO 😑

☐ ♣ 1. Osserva la nuvola di parole. Qual è la sua forma?

Trova tra leparole quelle che rappresentano la tua infanzia e spiega le tue scelte.



■ 🗣 3. Guarda il videoclip della canzone "Bambino nel tempo" di Eros Ramazzotti e poi rispondi:



 a) Di cosa parla la canzone,
secondo te?
b) Quali emozioni provi
quando la ascolti?
c) Conosci qualche altra canzone
che parla dello stesso argomento?

♠ ▲ Ascolta di nuovo la canzone e sottolinea nel testo:

- a) in rosso, le frasi che parlano del passato;
- b) in verde, le frasi che parlano del presente;
 - c) in blu, le frasi che parlano del futuro.

STROFA 1

Mentre guardo il mare, il mio pensiero va

Alla latitudine di un'altra età

Quando ci credevo nelle favole

Sempre con la testa fra le nuvole

Sogni e desideri diventavano realtà

Dentro il libro della fantasia

Era la stagione della vita in cui non c'è malinconia

STROFA 2

Ora in questo tempo d'inquietudine

Sento che non ci si **può** più illudere

Nonostante tutto, resta un po' d'ingenuità

Dentro, la speranza ancora c'è

Come allora, voglio continuare sempre a chiedermi perché

RITORNELLO 1

E *dipingo* a modo mio

Il mondo intorno a me

Come un bambino nel tempo che non perde mai

La sua curiosità

È l'istinto che mi fa

Volare via di qua

Un bambino nel tempo non *si arrende* mai

Cerca la felicità

STROFA 3

Respirando l'aria di salsedine

Mi fa compagnia la solitudine

Questo posto mi sembrava magico

Nel ricordo di quand'ero piccolo

Come allora, cerco una risposta che non c'è

E non **so** che differenza **fa**

Rimanere fermo ad aspettare oppure andare via di qua

RITORNELLO 2

E dipingo a modo mio

Il mondo intorno a me

Come un bambino nel tempo che non *perde* mai

La sua curiosità

È l'istinto che mi fa

Cambiare la realtà

Un bambino nel tempo non si arrende mai

Ma cerca la felicità

PONTE

E per sempre invisibile e vera

Questa parte di me

Resterà

FINE

E *dipingo* a modo mio

Il mondo intorno a me

Un bambino nel tempo non \emph{si} $\emph{arrende}$ mai

Ma cerca la felicità

5. Abbina ogni parola in corsivo (in viola) nel testo della canzone alla descrizione giusta:
a): formazioni visibili di piccole gocce d'acqua o cristalli di ghiaccio sospesi
nell'atmosfera che si formano quando il vapore acqueo presente nell'aria si condensa, creando masse di aria più leggere.
b): presenza di sale disciolto nell'acqua, in particolare nell'acqua di mare,
proveniente dall'erosione delle rocce, dall'attività vulcanica e dall'apporto di minerali, e che influisce su
vari aspetti della vita costiera, come la salute delle piante, l'allevamento di animali marini e l'usura delle strutture edili.
c): attività mentale che consiste nell'elaborare idee, riflessioni o opinioni su un
argomento specifico e può manifestarsi in forme diverse, come il ragionamento, l'immaginazione o la
pianificazione, e gioca un ruolo fondamentale nella nostra capacità di comprendere il mondo, risolvere
problemi e prendere decisioni.
d): periodo dell'anno caratterizzato da condizioni climatiche e meteorologiche
specifiche, determinato dall'inclinazione dell'asse terrestre e dalla sua orbita attorno al sole, come
primavera, estate, autunno e inverno, ognuna delle quali presenta particolari cambiamenti nella
temperatura, nella lunghezza del giorno e nella vegetazione.
e): racconti brevi e narrativi, spesso tramandate oralmente, che spesso utilizzano
animali antropomorfi come protagonisti per trasmettere una morale o un insegnamento e caratterizzate
da situazioni semplici ma ricche di significato, che affrontano temi universali come l'amicizia, la giustizia e
la saggezza.
f): misura geografica espressa in gradi (°) che indica la posizione di un luogo sulla
superficie terrestre rispetto all'equatore, con valori che vanno da 0° all'equatore fino a 90° ai poli (nord e
sud).
g): pensieri, sentimenti o aspirazioni che esprimono una forte volontà o voglia di
ottenere qualcosa che sembra portare felicità, soddisfazione o benessere, e possono essere materiali,
come possedere un oggetto o raggiungere una posizione sociale, o immateriali, come trovare la felicità,
la pace o l'amore.

□ \ 6. Osserva i seguenti sentimenti, caratteristiche ed elementi (in turchese) menzionati nella canzone e completa il quadro con i sostantivi e gli aggettivi equivalenti.

SOSTANTIVO	AGGETTIVO
	fantasios@
	malinconic@
	inquiet@
	ingenu@
	speranzos@
	curios@
	istintiv@
	solitari@
	felice
invisibilità	
piccolezza	
magia	
verità	

sono rimaste uguali per lui negli anni. **CAMBIAMENTI PERMANENZE** 9. Quali sono le parole ed espressioni utilizzate nel testo per dire che le cose sono cambiate? E quali per dire che rimangono uguali? Ne conoscete altre in italiano? 🔁 10. La canzone "Bambino nel tempo" è stata pubblicata nel 2009. In gruppo, immaginate di essere Eros Ramazzotti e di ricordare, ai giorni nostri, i sentimenti e i momenti descritti nella canzone. Riscrivete insieme le strofe modificando le espressioni che parlano del presente, trasformandole in modo che si riferiscano al passato. Fate particolare attenzione ai verbi al *presente* indicativo e all'imperfetto evidenziati nel testo, nonché alle espressioni che indicano vicinanza o distanza nel tempo e nello spazio. Mentre guardavo il mare, il mio pensiero andava...

In gruppo, riascoltate la canzone e fate una riflessione sui sentimenti del cantante nelle diverse fasi della sua vita. Scrivete delle frasi spiegando le cose che sono cambiate e quelle che

	simili	o diverse	riguardo a	l passato?		
		vorresti di	binə che se re a ləi ora ompagni.			
)						
)						
,						
)						
)						
)						
)						
)						
)						
)						
)						
)						
/						
)						
)						

11. In coppia. Di solito, provate nostalgia della vostra infanzia o preferite la vostra vita da adulti? Secondo voi, le cose erano migliori in passato o no? Perché? Parlatene insieme e scrivete delle frasi. Poi, in plenaria, presentate un riassunto delle vostre opinioni. In generale, avete opinioni